Protokoll der 1331. Sippung

Sassen der Lulutetia Parisiorum: Rt Austernfix
Einreyter: Ritter Tam-Dur

Glock 8 fängt die Sippung an.

Rt Austernfix nimmt die Funktion und vergibt die Ämter

Stellvertreter Kantzelar u. Marechal Rt Austernfix

Fanfarenmeister u. Mundschenk u. Ceremonienmeister
u. Säckelmeister u. Junkermeister u. Herold Rt Tam-Dur

Nach ein brutal gerührte Tamtam singen wir a capella die erste (Kata)strophe des Abendliedes

Ritter Austernfix fragt den Stellvertreter.C.ritter Tam-Dur ob er hat was zu vermelden?

Zu der Antwort nein der Fungierende pöhnt den C, weil er hat vergessen den Ritter Tam-Dur

Fanfare - Einritt celebriert von Ritter Tam-Dur
Einritt von Ritter Tam-Dur, --
Mundschenk Ritter Tam-Dur lässt den eingerittenen Ritter Tam-Dur laben.

Ritter Austernfix singt a capella unser Willekumm-Lied. Ritter Tam-Dur sagt, er weiss jetzt, wo Goscinny seine Inspiration von Troubadix kommt…

Rt TAM-DUR ENTZÜNDET DIE BLAUE KERZE.

- Der K Ritter Austernfix hat nichts zu vermelden.

- Der Fungierende Ritter Austernfix pöhnt den Stellvertreter-Marshall Ritter Austernfix weil er kein Protocoll von der letzten Sippung hat.

- Kein Ausrittsbericht.

- Entschuldigt ist das ganze Reych aus verschieden Gründen

- Glock 8 – 20 endet der erste Teil. Schmusspause
  Glock 9 – 30 Rt Austernfix eröffnet den zweiten Teil mit Refrain von ehe lied und Runde von Säckel.

  Rt Tam-Dur fechst über sein Interesse an Sganarelle
  - zitiert paar Verse von Galgentrick
  - Citare, „der dritte Mann" obwohl wir waren nur zwei

  Funktionwechsel. Rt Tam-Dur übernimmt den Platz am Trohn und Ritter Austernfix am Rostra
  Fechsung über die Ehrenschlaraffen

Glock 10 Rt Austernfix schliesst die 1331. Sippung mit einem enormem Tamtamschlag

Rt Tam-Dur meldet 7 Rosenobel und ein Reychsmark im Knieferbeutel
genau 43 RM

Lülü